

Выставка «Божьей реки народ»

Фотоистории, представленные в работах, повествуют о жизни коренных жителей Сургутского района Югры, проживающих в бассейне крупнейшего обского притока р. Тром- Аган. Иллюстрации подготовлены сотрудником Сургутского краеведческого музея, членом Союза фотохудожников России А. В. Заикой. Сюжетная съемка производилась в ходе этнографических экспедиций музея последних двенадцати лет.

Выставка предназначена для широкого круга посетителей всех, интересующихся культурным наследием нашего края.

Описание экспонатов:

68 фото работ, размером от 45 x 32 см., демонстрирующих 6 историй о жизни коренного населения: «Лённкины каникулы», «Русский ханты», «К истокам», «Хозяин рода» и другие. Фотографии отражают индивидуальность и самобытность представителей народности ханты, сохранившейся вопреки интенсивному промышленному освоению края в последние десятилетия.

Условия экспонирования.

Экспозиционная площадь от 40 до 60 кв.м. Наличие повесочного оборудования. Стандартные требования по безопасности: закрывающиеся и печатающиеся после закрытия витрины; сигнализация. Работа с экспонатами может осуществляться только в тканевых перчатках! Освещение матовое, лампы не нагревающиеся. Температура не выше 22 С, влажность не выше 40%.









Выставка «Ландшафт. Созерцание»

На выставке «Ландшафт. СОЗЕРЦАНИЕ» представлены цветные и монохромные пейзажные фотографии и слайдфильм из 250 фотографий, созданные с 2003 по 2018 годы сотрудником Сургутского краеведческого музея, членом Союза фотохудожников России А. В. Заикой.

Фотографии сделаны в экспедициях по Югре и горным массивам России, Средней и Центральной Азии.

Описание экспонатов:

79 крупноформатных работ, размером от 60 x 90 см. до 100 x 118 см. напечатаны на современных фотоматериалах.

В экспозиции преобладает горный пейзаж.

Работы объединены в серии с единой территорией, идеей или изобразительным решением. Названия серий содержат в себе как образы, возникшие в процессе созерцания состояний природных явлений и ландшафтов, так и малоизвестные топонимы представленных территорий и природных объектов.

Условия экспонирования.

Экспозиционная площадь от 300 кв.м. Возможна демонстрация сериями, при наличии меньших площадей. Наличие повесочного оборудования.

Стандартные требования по безопасности: закрывающиеся и печатающиеся после закрытия витрины; сигнализация. Работа с экспонатами может осуществляться только в тканевых перчатках! Освещение матовое, лампы не нагревающиеся. Температура не выше 22 С, влажность не выше 40%.







Выставка «Территория успеха», посвящена 55-летию со дня присвоения Сургуту статуса города.

Материалы выставки иллюстрируют ретроспективу становления «молодого» города Сургута во второй половине XX века и содействуют осмыслению и актуализации новейшей истории Сургута в контексте истории страны, формированию сопричастности к «малой» родине и чувства гордости за великие свершения земляков.

Описание экспонатов:

В состав выставки «Территория успеха» входят более 50 работ сургутских фотографов: А. Мясникова, Ф. Неждий, Н. Мельникова, В. Иванова, Л. Березницкого, В.Тучнолобова, Р.Нуриева, Ю. Семенкова. Уникальные кадры иллюстрируют историю становления молодого Сургута с приезда первых геологоразведчиков до настоящего времени.

Работы (55 ед., фотографии с сопроводительными текстами), размером 49 х 37 см. выполнены на легком пластике.

Условия экспонирования.

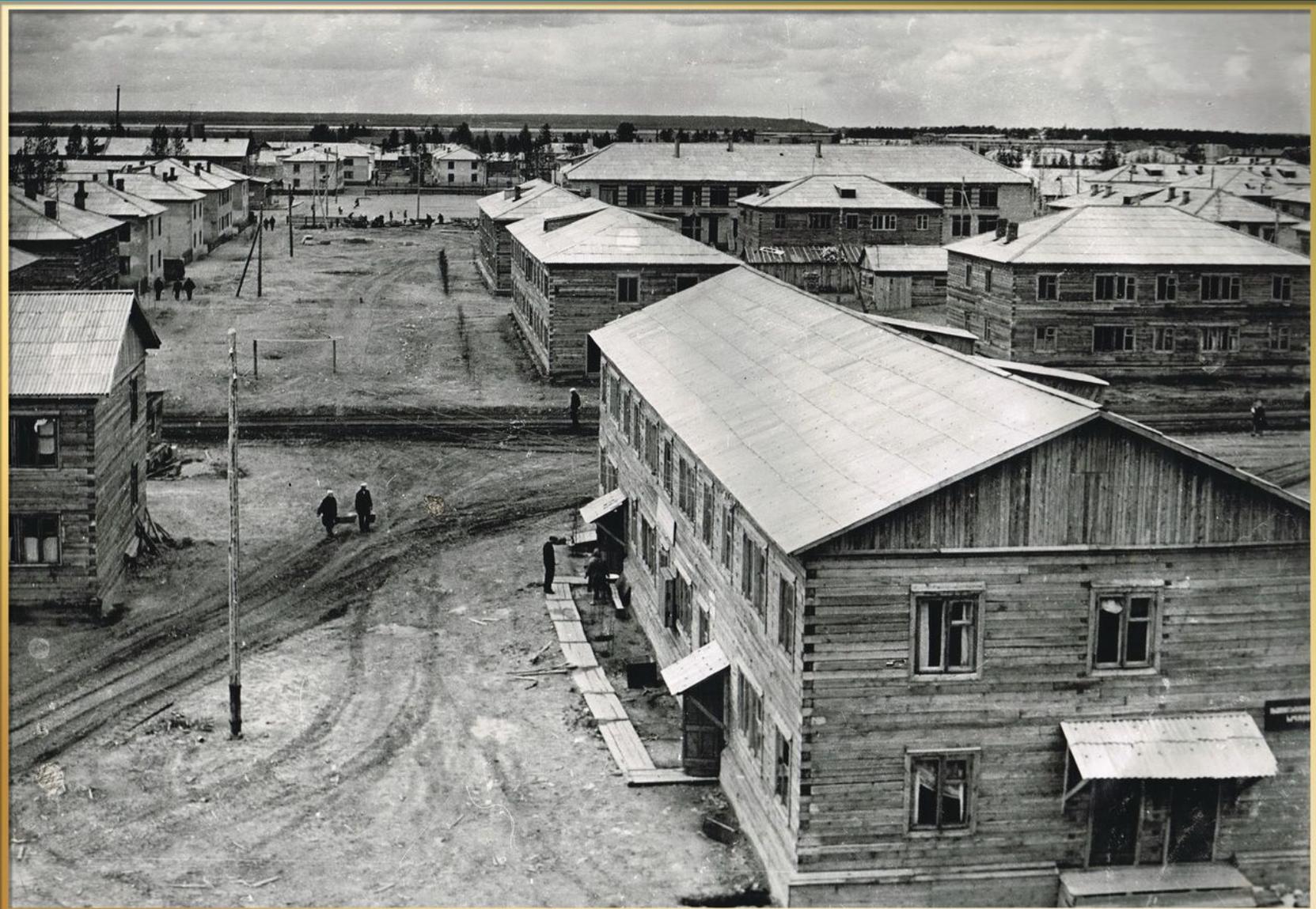
Экспозиционная площадь от 40 до 60 кв.м. Наличие повесочного оборудования.

Стандартные требования по безопасности: закрывающиеся и опечатывающиеся после закрытия витрины; сигнализация. Работа с экспонатами может осуществляться только в тканевых перчатках! Освещение матовое, лампы не нагревающиеся. Температура не выше 22 С, влажность не выше 40%.



Сургут
1965-2020

Пуск нефти для перекачки на нефтеналивную баржу
В центре: Салманов Ф.К., Бехтин Н.М.
п. Усть-Балык, 1964 г.
Фото: А. Мясников



Сургут
1965-2020

Район Нефтяников
Сургут, 1966 г.
Автор неизвестен



СУРГУТ
1965-2020

Вид на Северный жилой район
Сургут, 2019
Фото: Р. Нуриев



сургутский
краеведческий
музей



ВЫСТАВКА ТЕРРИТОРИЯ УСПЕХА



55 лет ГОРОДУ СУРГУТУ



skmuseum.ru

 vk.com/skmuseum

 [sk_museum](https://www.instagram.com/sk_museum)

 facebook.com/surgutmuseum

 SiTV.RU
Система кабельного телевидения

 КОРОЛЕВ
Информационные технологии и услуги

 Выбирай




 сургутский
краеведческий
музей
СУРГУТ
1965-2020



Старые нефтяные скважины исторической
района Surgut в районе Базовый.
Темп промышленного развития города и
района не знает аналогов в мировой истории.
Молодой Surgut — образцы жилья, школы,
медицинские. Здесь каждый шаг — творчество
истории. Становление личности, становление
гражданина.




 сургутский
краеведческий
музей

ВЫСТАВКА ТЕРРИТОРИЯ УСПЕХА




 сургутский
краеведческий
музей
СУРГУТ
1965-2020



Благодаря открытию и развитию нефтяной
индустрии Surgut за последние десятилетия
превратился в крупнейший индустриальный
центр Севера Западной Сибири.
Surgut занимает свою нишу среди крупнейших
и развитых городов России.

