

Передвижные выставки

МБУК «Музей истории и ремесел Советского района»

Ответственный: Специалист по экспозиционно-выставочной деятельности

Ермолаева Инна Николаевна

Телефон: 8 (34675)3-13-60

Художественная выставка «Отражение души»



Выставка знакомит с творчеством художника Назарова Евгения Алексеевича. С 1975 г. работал художником – оформителем в МУП «Коммунальщик» города Советский. Помимо художественного творчества, Евгений Алексеевич занимался чеканкой, резьбой по дереву, сканью и художественным литьем. В своих художественных картинах пытался выразить свое отношение к происходящим событиям, к соотечественникам. Назаров Е.А. является автором герба Советского района и мемориальной плиты у памятника «Наказ матери» (сегодня этой плиты уже нет).

Участник городских, районных и окружных выставок. Принимал участие в окружной выставке «Югра художественная» (1996-2001г.) в городе Лангепас.

Краткое описание экспонатов: Художественные полотна, выполненные в разных техниках: масляная живопись, акварель, пастель, батик в количестве 27 ед. Автопортрет. Чеканка – 4 работы.

Условия экспонирования: Стандартные требования по безопасности, сигнализация или сторожевая охрана. Работа с экспонатами может осуществляться только в тканевых перчатках! Освещение должно быть матовым, лампы не нагревающимися. Температура не выше 22 С, влажность не выше 40%. Страхование предметов и транспортировка выставки за счет принимающей стороны.

Художественная выставка «Таяжные мотивы Югры»



Выставка знакомит с творчеством художника Савинова Вадима Ивановича. Он – талантливый хирург, бильярдист, художник, почетный гражданин Советского района, ветеран труда России, представитель коренных и малочисленных народов ХМАО - Югры. Через искусство живописи он рассказывает о родном крае, о людях, живущих здесь, об их связи с природой. Он является одним из лучших пейзажистов ХМАО.

Картины Вадима Ивановича сегодня находятся во многих частных коллекциях, в музее районного центра Октябрьское, в Музее истории и ремесел Советского района. Участник городских, районных и окружных выставок.

Своей персональной выставкой Вадим Иванович представлял Советский район на первом финно – угорском фестивале в г. Ханты – Мансийске, открывал выставочный зал в Доме правительства в г. Х-М, участвовал в выставке «Югра художественная» в г.Лангепасе.

Краткое описание экспонатов: Художественные полотна, выполненные в технике масляной живописи в количестве 25 единиц. Информационный лист с биографией художника, фотокопии из жизни художника, буклеты, альбомы с его работами.

Условия экспонирования: Стандартные требования по безопасности, сигнализация или сторожевая охрана. Работа с экспонатами может осуществляться только в тканевых перчатках! Освещение должно быть матовым, лампы не нагревающимися. Температура не выше 22 С, влажность не выше 40%. Страхование предметов и транспортировка выставки за счет принимающей стороны.

Художественная выставка «Мир глазами художников»



Выставка знакомит с творчеством художников Советского района, с живописными уголком нашей необъятной Северной тайги. В экспозиции представлены работы, выполненные в технике масляной живописи из художественной музейной коллекции. Авторы, известные в районе и округе: Барановский Л.А., Васильев Ю.Н., Дикунова К.А., Зарубин Ю.А., Назаров Е.А., Савинов В.И., и Смирнов А.Н.

Краткое описание экспонатов: Художественные полотна в количестве 20 ед.. Фотографии и информационные листы с биографией авторов.

Условия экспонирования: Стандартные требования по безопасности, сигнализация или сторожевая охрана. Работа с экспонатами может осуществляться только в тканевых перчатках! Освещение должно быть матовым, лампы не нагревающимися. Температура не выше 22 С, влажность не выше 40%. Страхование предметов и транспортировка выставки за счет принимающей стороны.

Выставка «Чудо росписи»



На выставке представлены предметы, расписанные в разных техниках художественной росписи на Руси – хохлома, городецкая роспись, мезенская, урало - сибирская и другие виды росписи. Коллекция формировалась 2 способами: часть предметов подарена музеем, а часть предметов расписана мастерами методистами отдела декоративно – прикладного творчества и ремесел Музея истории и ремесел Советского района. Роспись является частью народного искусства, народного творчества и даже народной мудрости.

Краткое описание экспонатов: Для экспонирования предлагается около 50 фондовых экспонатов и информационные тексты с описанием каждого вида росписи.

Условия экспонирования: Стандартные требования по безопасности, сигнализация или сторожевая охрана, закрывающиеся и опечатывающиеся после закрытия витрины. Работа с экспонатами может осуществляться только в тканевых перчатках! Освещение должно быть матовым, лампы не нагревающимися. Температура не выше 22 С, влажность не выше 40%. Страхование предметов и транспортировка выставки за счет принимающей стороны.



Выставка «В ней старина и живая душа»



Выставка знакомит с русской традиционной куклой. Традиционная Русская кукла считается одним из самых загадочных символов России. Она была в каждой крестьянской избе, являлась неотъемлемой частью всех значимых событий русской деревни: сева, жатвы, уборки урожая, многочисленных ритуалов и обрядов. По преданию существовали: обрядовые, обереговые и игровые народные куклы.

Краткое описание экспонатов: Для экспонирования предлагается 60 - 65 традиционных русских кукол с кратким описанием. Дополнением выставки могут служить домотканые дорожки, половики.

Условия экспонирования: Стандартные требования по безопасности, сигнализация или сторожевая охрана, закрывающиеся и опечатывающиеся после закрытия витрины. Работа с экспонатами может осуществляться только в тканевых перчатках! Освещение должно быть матовым, лампы не нагревающимися. Температура не выше 22 С, влажность не выше 40%. Страхование предметов и транспортировка выставки за счет принимающей стороны.

Фотовыставка «Никто не забыт, ничто не забыто»



Фотовыставка профессионального фотографа Потерухиной Елены посвящена 74-ой годовщине Победы. Эта выставка Памяти о войне, великом горе и радости Победы, о ветеранах Великой Отечественной войны, участниках трудового фронта и детях войны. Главная цель выставки – напомнить современному поколению о том заслуженном, завоеванном мире ценой тяжелых испытаний и страшных жертв.

«Мне бы хотелось приблизить лица тех, кто очень много сделал для Победы на фронте и в тылу» - Елена Потерухина.



Краткое описание экспонатов: Для экспонирования предлагается 25 фотокопий без рам.

Условия экспонирования: Стандартные требования по безопасности, сигнализация или сторожевая охрана. Достаточное освещение. Транспортировка выставки за счет принимающей стороны.

Фотовыставка «Чарующая красота природы»



Фотовыставка профессионального фотографа, члена союза фотохудожников России Сташкевича Леонида Федоровича. Автор через фотографию пытается передать взаимосвязь человека и природы, человека и животного, их трепетное, бережное и доверительное отношение друг к другу.

Его творчество взаимосвязано с основной работой, которая накрепко связана с заповедными уголками страны. Он невероятно тонко чувствовал состояние природы, был по отношению к ней терпелив и наблюдателен.

Леонид Федорович своими фотоработами воспитывает любовь к родному краю, к природе, обращает внимание на решение экологических проблем.

Краткое описание экспонатов: Для экспонирования предлагается около 20 фотокопий без рам, видеофильм об авторе. Выставка может быть дополнена фотоаппаратурой, формой и личными вещами фотографа.

Условия экспонирования: Стандартные требования по безопасности, сигнализация или сторожевая охрана, закрывающиеся и опечатывающиеся после закрытия витрины, манекен. Работа с экспонатами может осуществляться только в тканевых перчатках! Освещение должно быть матовым, лампы не нагревающимися. Температура не выше 22 С, влажность не выше 40%. Страхование предметов и транспортировка выставки за счет принимающей стороны.

Выставка «Миссия плюшевого медвежонка»



Выставка знакомит с игрушками периода СССР. На выставке представлены различные виды детских игрушек: куклы, мягкие игрушки, резиновые, пластмассовые, конструкторы, книги, головоломки, предметы для творчества и многое другое. Игрушки являются неотъемлемой частью нашего детства. И, наверняка, у каждого была своя любимая игрушка, о которой сегодня мы вспоминаем с особой теплотой, а может она до сих пор живет с нами рядом. Игрушки отражают целый мир, в котором рос и развивался ребенок. В них отразилась действительность, окружавшая ребенка.

Краткое описание экспонатов: Для экспонирования предлагается около 35 – 40 предметов. Баннер с изображением игрушек.

Условия экспонирования: Стандартные требования по безопасности, сигнализация или сторожевая охрана, закрывающиеся и опечатывающиеся после закрытия витрины. Работа с экспонатами может осуществляться только в тканевых перчатках! Освещение должно быть матовым, лампы не нагревающимися. Температура не выше 22 С, влажность не выше 40%. Страхование предметов и транспортировка выставки за счет принимающей стороны.

Выставка «Почти всю жизнь поэт и воин...»



Выставка посвящена Евгению Федоровичу Вдовенко – краеведу, поэту, потомственному военному, казаку.

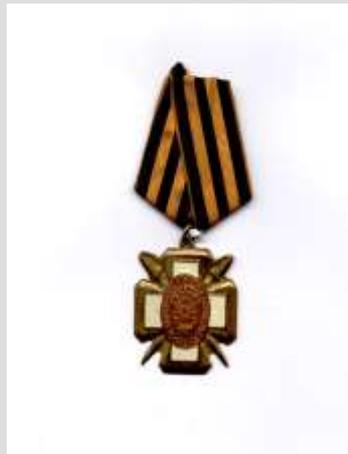
С 1986 по 1997 года проживал в г. Советский, где вместе с единомышленниками организовали Верхнекондинское станичное казачье общество и стал его первым атаманом. Награжден крестом «За возрождение Сибирского Казачества», боевыми и юбилейными медалями.

В 2009 году в городе Советском одна из улиц названа в честь Вдовенко Е.Ф.

В 1973 году Е.Ф. Вдовенко был принят в члены Союза писателей СССР, заслуженный работник культуры Российской Федерации (1997), почетный гражданин Советского района (1998). В 2021 году Евгению Федоровичу исполнилось бы 95 лет.



Краткое описание экспонатов: Персональная коллекция Вдовенко Е.Ф. состоит из 100 ед. хранения и включает в себя документы, наградную атрибутику, фотографии, рукописи, одежду и личные предметы.



Условия экспонирования: Стандартные требования по безопасности, сигнализация или сторожевая охрана, закрывающиеся и опечатывающиеся после закрытия витрины. Манекен. Работа с экспонатами может осуществляться только в тканевых перчатках! Освещение должно быть матовым, лампы не нагреваемыми. Температура не выше 22 С, влажность не выше 40%. Страхование предметов и транспортировка выставки за счет принимающей стороны.

Выставка «Хангокурт – зеленое сердце тайги...»



На выставке представлен материал исследовательской работы по теме «Кондо – Сосьвинский заповедник». При сверке коллекции археологии, в одной из коробок, были обнаружены старые негативные плёнки и потрепанный блокнот Скалон Ольги Ивановны. В Кондо-Сосьвинском заповеднике она работала вместе с мужем – Скалон В.Н. в научном отделе с конца 1939 года по 1941 г. на базе национального поселка Хангокурт (Хангокуртские юрты). Во время работы в заповеднике, увлекаясь фотографией, сделала очень много фотоснимков, отражающих природу и быт людей. Благодаря этим фотографиям можно познакомиться с природой и бытом людей 30х-40х годов в суровых условиях жизни и самобытности национального поселка Хангокурт, а также с историей Кондо-Сосьвинского заповедника. В 2020 году исполнилось 115 лет со Дня рождения О.И. Скалон.

Краткое описание экспонатов: Для экспонирования предлагается 30 фотокопий, оформленных на подложку и приспособлены для подвешивания. Фотографии могут быть размещены на стенах или на специальных стендах. Дополняют экспонаты информационный текст и фото Скалон О.И.

Условия экспонирования: Стандартные требования по безопасности, сигнализация или сторожевая охрана. Работа с экспонатами может осуществляться только в тканевых перчатках! Освещение должно быть матовым, лампы не нагревающимися. Температура не выше 22 С, влажность не выше 40%. Страхование предметов и транспортировка выставки за счет принимающей стороны.



Выставка «Тайна таежной красоты»



Выставка рассказывает про косметику коренных народов Севера: ханты и манси. Как в экстремальных условиях Севера красавицы сохраняли свою красоту и молодость, используя дары природы. Нетронутая территория северных широт, целебные травы, масла и жиры помогают женщинам сохранять молодость и здоровье.

На выставке представлены постеры с изображением даров природы, которые использовали народы Севера в народной медицине: ягоды, травы, растения.

Краткое описание экспонатов: Для экспонирования предлагается 15 постеров и 1 баннер с изображением природных даров и описанием каждого вида. Постеры могут быть размещены на тканевой основе или на специальных стендах.

По желанию выставка может быть дополнена импровизированным чумом и предметами быта народов ханты и манси.



Условия экспонирования: Стандартные требования по безопасности, сигнализация или сторожевая охрана. Работа с экспонатами может осуществляться только в тканевых перчатках! Освещение должно быть матовым, лампы не нагревающимися. Температура не выше 22 С, влажность не выше 40%. Страхование предметов и транспортировка выставки за счет принимающей стороны.

Выставка «Наша страна дружбой народов скреплена»